



**SEKOLAH TINGGI ILMU KESEHATAN (STIKes)**  
**MEDISTRA INDONESIA**  
**PROGRAM STUDI PROFES NERS-PROGRAM STUDI ILMU KEPERAWATAN (S1)**  
Jl.Cut Mutia Raya No. 88A-Kel.Sepanjang Jaya – Bekasi Telp.(021) 82431375-77 Fax (021) 82431374  
**Web:**stikesmedistra-indonesia.ac.id **Email:** stikes\_mi@stikesmedistra-indonesia.ac.id

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**

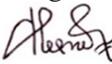
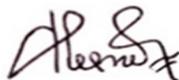
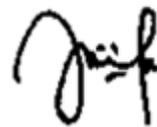
|               |   |                                    |                   |   |              |
|---------------|---|------------------------------------|-------------------|---|--------------|
| Nomor Dokumen | : | FM.002/A.003/WK1/STIKESMI-UPM/2022 | Tanggal Pembuatan | : | 27 Juni 2022 |
| Revisi        | : | 01                                 | Tgl efektif       | : | 04 Juli 2022 |

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)**

**PROGRAM STUDI ILMU KEPERAWATAN**

**VISI PROGRAM STUDI**

**Menjadi Program Studi Ners yang unggul dalam menghasilkan lulusan yang kompeten dalam bidang komunikasi terapeutik dan mandiri pada tingkat regional di tahun 2036**

| MATA KULIAH                | KODE MK: KEP303P   | BOBOT (sks) : 2 SKS   | SEMESTER: 7  | Tgl Penyusunan: 28 Agustus 2022  |
|----------------------------|--|---|--|--|
| <b>Bahasa Jepang Dasar</b> | <b>Dosen Pengembang RPS</b>  | <b>Koordinator Mata Kuliah</b>  | <b>Ka PRODI</b>  | <b>WK I</b>  |
|                            | Nama & Tanda tangan<br>1. Lisna<br>Agustina.,S.Kep.,Ners.,M.Kep<br><br>2. Elli Rahmawati Zulaeha,<br>S.Pd., M.Si<br> | Nama & Tanda tangan<br><br>Lisna<br>Agustina.,S.Kep.,Ners.,M.Kep | Nama & Tanda tangan<br> | Nama & Tanda tangan<br> |

|                                  |                  |  |  |  |
|----------------------------------|------------------|--|--|--|
|                                  |                  |  | Kiki<br>Deniati .,S.Kep.,Ners.,<br>M.Kep |  |
| <b>Capaian Pembelajaran (CP)</b> | <b>CPL-PRODI</b> |  |  |  |
|                                  | S5 (CPL1)        | Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain                                |  |  |
|                                  | P13 (CPL2)       | Menguasai teori kemampuan bahasa asing : Inggris dan Jepang  |  |  |
|                                  | KU2 (CPL3)       | Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur  |  |  |
|                                  | KK16 (CPL4)      | Mampu melakukan komunikasi dalam beberapa bahasa asing yaitu bahasa Inggris dan bahasa Jepang  |  |  |
|                                  | <b>CPMK</b>      |  |  |  |
|                                  | CPMK1            | Mahasiswa mampu menerapkan penghargaan terhadap keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan negara atau bangsa lain (CPL 1, C2,A1,P1) |  |  |
|                                  | CPMK2            | Mahasiswa mampu merancang percakapan bahasa Jepang dasar di berbagai setting sesuai dengan teori (CPL 2, C4,A2,P2)                                 |  |  |

|   |  |   |                         |  |
|---|--|---|-------------------------|--|
|   | CPMK3  | Mahasiswa mampu menerapkan kerja mandiri dan terukur dalam penyelesaian kasus yang diberikan(CPL 3, C4,A2,P2) |                         |  |
|   | CPMK4  | Mahasiswa mampu menerapkan komunikasi dasar dalam Bahasa Jepang di berbagai setting(CPL 4, C4,A2,P2)          |                         |  |
| <b>Diskripsi Singkat MK</b>               | Mata kuliah Bahasa Jepang dasar merupakan MK yang terdiri dari 2 SKS teori. Di MK ini mahasiswa dikenalkan mengenai pengantar Bahasa Jepang. Setelah mengikuti MK ini, diharapkan mahasiswa dapat berkomunikasi sederhana di berbagai setting dengan menggunakan Bahasa Jepang, dan dapat membaca kata-kata dasar.   |   |                         |  |
| <b>Bahan Kajian (Materi pembelajaran)</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Huruf hiragana</li> <li>2. Huruf katakana</li> <li>3. Salam dan sapaan dalam Bahasa Jepang</li> <li>4. Perkenalan sederhana dalam Bahasa Jepang</li> <li>5. Kata tunjuk benda dan tempat</li> <li>6. Kalimat sederhana</li> <li>7. Keterangan waktu dan tempat</li> <li>8. Percakapan dalam berbagai situasi: kelas dan rumah sakit,Organ tubuh</li> </ol> |   |                         |  |
| <b>Pustaka</b>                            | <b>Utama:</b>  |   |                         |  |
|   | Minna no Nihongo 1   |   |                         |  |
|   | <b>Pendukung:</b>  |   |                         |  |
|   | Japan foundation ( <a href="https://www.irodori.jp/en/">https://www.irodori.jp/en/</a> )   |   |                         |  |
| <b>Media Pembelajaran</b>                 | <b>Perangkat Lunak:</b>  |   | <b>Perangkat Keras:</b> |  |
|   | MS. Office 2010<br>MS. Power Point 2010<br>Edlink/GC, Zoom, google form  |   | Laptop                  |  |
| <b>Dosen Pengampu</b>                     | Elli Rahmawati Zulaeha, S.Pd., M.Si  |   |                         |  |

|                              |           |
|------------------------------|-----------|
| <b>Mata Kuliah Prasyarat</b> | Tidak ada |
|------------------------------|-----------|

| Minggu ke- | Sub-CPMK (Kemampuan akhir yg direncanakan)  | Bahan Kajian (Materi Pembelajaran)  | Karakteristik, Bentuk dan Metode Pembelajaran [Media & Sumber Belajar]  | Estimasi Waktu      | Pengalaman Belajar Mahasiswa  | Penilaian  |   |           |
|------------|---|---|---|---------------------|---|--|---|-----------|
|            |   |   |   |                     |   | Kriteria & Bentuk  | Indikator   | Bobot (%) |
| (1)        | (2)   | (3)   | (4)   | (5)                 | (6)   | (7)  | (8)   | (9)       |
| 1          | Mahasiswa mampu memahami penghargaan terhadap keanekaragaman budaya Jepang melalui salam sapa serta setting penggunaannya (C4), dan mampu menuliskan kembali huruf あ sampai ゼ secara mandiri dan terukur (CPMK 1) | Memahami penghargaan terhadap keanekaragaman budaya Jepang melalui salam sapa | <b>Karakteristik :</b><br>1. Interaktif<br>2. Konstektua<br>1<br>3. Efektif<br>4. Berpusat pada mahasiswa<br>5. Tematik<br><br><b>Bentuk :</b><br>1. Ceramah<br>2. Diskusi<br>3. Simulasi | T: 1x<br>(2 x 50'') | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Salam dalam bahasa Jepang ,おはよう、こんにちは、こんばんは</li> <li>● Salam dan sapaan dalam kehidupan sehari-hari</li> <li>● Jawaban salam dan sapaan sesuai konteks yang tepat</li> <li>● Huruf hiragana</li> </ul> | Absensi kehadiran (g-form), keaktifan diskusi, <i>worksheet</i> hiragana | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ketepatan dalam menganalisis perbedaan budaya salam sapa di Jepang</li> <li>● Mampu menuliskan dan mengartikan berbagai</li> </ul> | 7         |

|   |  |   |   |                 |  |   |  |   |
|---|--|---|---|-----------------|--|---|--|---|
|   |  |   | <p><b>Metode pembelajaran</b><br/>:Interaksi dengan sesama mahasiswa dan dosen</p>  |                 | Pustaka: Minna No Nihongo 1  |   | <p>sapaan dalam Bahasa Jepang</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Mampu menulis huruf hiragana</li> </ul>   |   |
| 2 | <p>Mahasiswa mampu melakukan perkenalan diri dalam bahasa Jepang.<br/>Mengenal huruf た sampai ぽ (CPMK 1)</p> | <p>Perkenalan diri dalam bahasa Jepang.</p> | <p><b>Karakteristik :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interaktif</li> <li>2. Konstektual</li> <li>3. Efektif</li> <li>4. Berpusat pada mahasiswa</li> <li>5. Tematik</li> </ol> <p><b>Bentuk :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ceramah</li> <li>2. Diskusi</li> <li>3. Simulasi</li> </ol> <p><b>Metode pembelajaran</b><br/>:Interaksi dengan sesama mahasiswa dan dosen</p> | T: 1x (2 x 50") | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Memperkenalkan nama dalam Bahasa Jepang</li> <li>● Menyebutkan alamat, nomor telepon, dan pekerjaan dalam Bahasa Jepang</li> <li>● Huruf hiragana</li> <li>● Pustaka: Minna No Nihongo</li> </ul> | <p>Absensi kehadiran (g-form), keaktifan diskusi, <i>worksheet</i> hiragana</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ketepatan dalam membuat kalimat perkenalan dalam Bahasa Jepang</li> <li>● (menyebutkan nama, alamat, nomor telepon, dan pekerjaan)</li> <li>● Mampu menulis huruf hiragana</li> </ul> | 7 |

|   |  |  |   |                 |   |   |   |   |
|---|--|--|---|-----------------|---|---|---|---|
|   |  |  |   |                 |   |   |   |   |
| 3 | Mampu membedakan kata tunjuk benda dan tempat.<br>Mengenal huruf ま sampai ん (CPMK 2) | Membedakan kata tunjuk benda dan tempat.     | <b>Karakteristik :</b><br>1. Interaktif<br>2. Konstektua<br>3. Efektif<br>4. Berpusat pada mahasiswa<br>5. Tematik<br><br><b>Bentuk :</b><br>1. Ceramah<br>2. Diskusi<br>3. Simulasi<br><br><b>Metode pembelajaran :</b><br>Interaksi dengan sesama mahasiswa dan dosen | T: 1x (2 x 50") | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dalam menggunakan kata これ、それ、あれ、 dan ここ、そこ、あそこ</li> </ul>                  | Absensi kehadiran (g-form), keaktifan diskusi, worksheet hiragana | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Penggunaan kata tunjuk benda</li> <li>• Penggunaan kata tunjuk tempat</li> <li>• Huruf hiragana</li> </ul> | 7 |
| 4 | Mampu mengidentifikasi penggunaan partikel sederhana dalam kalimat.                  | Penggunaan partikel sederhana dalam kalimat. | <b>Karakteristik :</b><br>1. Interaktif<br>2. Konstektua<br>3. Efektif<br>4. Berpusat pada  | T: 1x (2 x 50") | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu membedakan penggunaan partikel は、の、が、に</li> <li>• Mampu menggunakan</li> </ul> | Absensi kehadiran (g-form), keaktifan diskusi, worksheet hiragana | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dalam memahami konsep penggunaan partikel</li> </ul>   | 7 |

|   |   |  |  |                 |  |  |  |           |
|---|---|--|--|-----------------|--|--|--|-----------|
|   | Mengenal huruf dengan teng-teng (dakuon) dan maru (handakuon) (CPMK 2)  |  | <p>mahasiswa</p> <p>5. Tematik</p> <p><b>Bentuk :</b></p> <p>1.Ceramah<br/>2.Diskusi<br/>3. Simulasi</p> <p><b>Metode pembelajaran :</b> Interaksi dengan sesama mahasiswa dan dosen</p>   |                 | <p>partikel tersebut ke dalam kalimat sederhana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu mengisi kalimat rumpang dengan partikel yang tepat.</li> <li>• Mampu menulis huruf hiragana</li> <li>•</li> </ul>                       |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kemampuan menulis dan menggunakan partikel dalam kalimat</li> </ul> <p>Kemampuan menulis huruf hiragana dengan teng-teng dan maru</p> |           |
| 5 | <p>Mampu memahami konsep waktu dalam bahasa Jepang (Jam dan menit)</p> <p>Mengenal huruf dengan ya yu yo kecil (yoo'on) dan tsu kecil (sokuon) (CPMK 2)</p> | <p>Memahami konsep waktu dalam bahasa Jepang (Jam dan menit)</p> | <p><b>Karakteristik :</b></p> <p>1.Interaktif<br/>2.Konstektua<br/>3.Efektif<br/>4.Berpusat pada mahasiswa<br/>5.Tematik</p> <p><b>Bentuk :</b></p> <p>1.Ceramah<br/>2.Diskusi<br/>3. Simulasi</p> <p><b>Metode pembelajaran</b></p> | T: 1x (2 x 50") | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mampu bertanya dan menjawab tentang jam</li> <li>• Mampu bertanya dan menjawab menggunakan kata konsep waktu:</li> <li>• Mampu membuat kalimat sederhana sesuai dengan konsep yang ada</li> </ul> | <p>Absensi kehadiran (g-form), keaktifan diskusi, Quiz</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dalam membaca dan menggunakan kalimat tanya/jawaban tentang waktu</li> </ul>  | <b>10</b> |

|   |   |  |  |                 |   |   |   |           |
|---|---|--|--|-----------------|---|---|---|-----------|
|   |   |  | : Interaksi dengan sesama mahasiswa dan dosen  |                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Mampu menulis huruf hiragana ya yu yo kecil (yoo'on)</li> </ul> <p>Pustaka: Minna No Nihongo 1</p>   |   |   |           |
| 6 | Mampu memahami konsep nama – nama hari , tanggal, bulan dan tahun(CPMK 2) | Konsep nama – nama hari , tanggal, bulan dan tahun | <p><b>Karakteristik :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Interaktif</li> <li>Konstektua</li> <li>Efektif</li> <li>Berpusat pada mahasiswa</li> <li>Tematik</li> </ol> <p><b>Bentuk :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Ceramah</li> <li>Diskusi</li> <li>Simulasi</li> </ol> <p><b>Metode pembelajaran</b></p> <p>: Interaksi dengan sesama mahasiswa dan dosen</p> | T: 1x (2 x 50") | <ul style="list-style-type: none"> <li>Nama – nama hari dalam bahasa Jepang</li> <li>Pola kalimat untuk tanggal, bulan, dan tahun dalam Bahasa Jepang <ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul> </li> <li>Pustaka: Minna No Nihongo 1</li> </ul> | Absensi kehadiran (g-form), keaktifan diskusi, dan kemampuan menjawab pertanyaan, Quiz hiragana | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan dalam memahami nama-nama hari</li> </ul> | <b>10</b> |

|   |  |   |   |                 |  |   |   |               |
|---|--|---|---|-----------------|--|---|---|---------------|
| 7 | Mampu memahami kata kerja dan kalimat sederhana (CPMK 3)   | Kata kerja dan kalimat sederhana            | <p><b>Karakteristik :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interaktif</li> <li>2. Konstektua</li> <li>3. Efektif</li> <li>4. Berpusat pada mahasiswa</li> <li>5. Tematik</li> </ol> <p><b>Bentuk :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ceramah</li> <li>2. Diskusi</li> <li>3. Simulasi</li> </ol> <p><b>Metode pembelajaran :</b> Interaksi dengan sesama mahasiswa dan dosen</p> | T: 1x (2 x 50") | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pola kalimat sederhana ex: わたしはほんをよみます</li> <li>• Kemampuan melakukan review hiragana</li> </ul> <p>Pustaka: Minna No Nihongo 1</p>   | Absensi kehadiran (g-form), keaktifan diskusi, Quiz | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dalam membuat kalimat sederhana</li> <li>• Kemampuan memahami berbagai kosakata kerja dalam Bahasa Jepang</li> </ul> | <b>10</b>     |
| 8 | <b>UTS / Evaluasi Tengah Semester: Melakukan validasi hasil penilaian, evaluasi dan perbaikan proses pembelajaran berikutnya</b> |   |   |                 |  |   |   |               |
| 9 | Mampu mengenali sistem kesehatan di Jepang: <i>homecare</i> (CPMK 1)   | sistem kesehatan di Jepang: <i>homecare</i> | <p><b>Karakteristik :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interaktif</li> <li>2. Konstektua</li> <li>3. Efektif</li> <li>4. Berpusat pada mahasiswa</li> </ol>  | T: 1x (2 x 50") | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Deskripsi sistem kesehatan dan <i>homecare</i> di Jepang</li> <li>• Perkembangan <i>homecare</i> di Jepang</li> <li>• Peluang kerja sebagai <i>caregiver</i> di Jepang</li> </ul> | Absensi kehadiran (g-form), keaktifan diskusi       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kemampuan dalam menganalisis kelebihan dan kelemahan sistem</li> </ul>   | <b>10 LSN</b> |

|    |   |  |  |                        |   |   |   |   |
|----|---|--|--|------------------------|---|---|---|---|
|    |   |  | <p>5. Tematik</p> <p><b>Bentuk :</b><br/>1. Ceramah<br/>2. Diskusi<br/>3. Simulasi</p> <p><b>Metode pembelajaran :</b><br/>Interaksi dengan sesama mahasiswa dan dosen</p>   |                        | <p>Pustaka: Minna No Nihongo</p>  |   | <p>kesehatan di Jepang: homecare</p>  |   |
| 10 | <p>Mampu memahami kosakata dan mengaplikasikan percakapan di dalam kelas.</p> <p>Mampu membaca dan menulis huruf katakana ア sampai ヲ (CPMK 2)</p> | <p>Kosakata dan mengaplikasikan percakapan di dalam kelas.</p> | <p><b>Karakteristik :</b><br/>1. Interaktif<br/>2. Kontektua<br/>3. Efektif<br/>4. Berpusat pada mahasiswa<br/>5. Tematik</p> <p><b>Bentuk :</b><br/>1. Ceramah<br/>2. Diskusi<br/>3. Simulasi</p> <p><b>Metode pembelajaran</b></p> | <p>T: 1x (2 x 50")</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Jenis percakapan dalam kelas</li> <li>Kalimat-kalimat yang digunakan dalam kelas</li> <li>Huruf katakana</li> </ul> <p>Pustaka: Minna No Nihongo 1</p> | <p>Absensi kehadiran (g-form), keaktifan diskusi, <i>worksheet</i> katakana</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ketepatan dalam mengartikan kosakata</li> <li>Kemampuan mengaplikasikan percakapan di dalam kelas</li> <li>Kemampuan menulis katakana</li> </ul> | 7 |

|    |   |  |  |                 |   |  |  |   |
|----|---|--|--|-----------------|---|--|--|---|
|    |   |  | : Interaksi dengan sesama mahasiswa dan dosen  |                 |   |  |  |   |
| 11 | Mampu memahami dan menyusun kalimat tentang hobi dan kesukaan. Mampu membaca dan menulis huruf katakana 夕 sampai 木 (CPMK 2) | menyusun kalimat tentang hobi dan kesukaan | <p><b>Karakteristik :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interaktif</li> <li>2. Konstektua</li> <li>3. Efektif</li> <li>4. Berpusat pada mahasiswa</li> <li>5. Tematik</li> </ol> <p><b>Bentuk :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ceramah</li> <li>2. Diskusi</li> <li>3. Simulasi</li> </ol> <p><b>Metode pembelajaran :</b></p> <p>: Interaksi dengan sesama mahasiswa dan dosen</p> | T: 1x (2 x 50") | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kalimat-kalimat menggambarkan hobi dan kesukaan</li> <li>• Kosakata jenis hobi dalam bahasa Jepang</li> <li>• Huruf katakana</li> </ul> <p>Pustaka: Minna No Nihongo 1</p> | Absensi kehadiran (g-form), keaktifan diskusi, <i>worksheet</i> katakana | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dalam membuat kalimat tentang menceritakan hobi</li> <li>• Kemampuan dalam membuat percakapan singkat tentang kesukaan</li> <li>• Kemampuan menulis katakana</li> </ul> | 7 |
| 12 | Mampu memahami dan menyusun kalimat tentang warna dan benda.  | menyusun kalimat tentang warna dan benda.  | <p><b>Karakteristik :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interaktif</li> <li>2. Konstektua</li> <li>3. Efektif</li> </ol>   | T: 1x (2 x 50") | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Warna dalam bahasa Jepang</li> </ul>   | Absensi kehadiran (g-form), keaktifan                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dalam menyusun</li> </ul>   | 7 |

|    |   |  |   |                 |   |  |  |    |
|----|---|--|---|-----------------|---|--|--|----|
|    | Mampu membaca dan menulis huruf katakana ㇿ sampai ㇾ (CPMK 3)              | Mampu membaca dan menulis huruf katakana ㇿ sampai ㇾ        | <p>4. Berpusat pada mahasiswa</p> <p>5. Tematik</p> <p><b>Bentuk :</b></p> <p>1.Ceramah</p> <p>2.Diskusi</p> <p>3. Simulasi</p> <p><b>Metode pembelajaran :</b> Interaksi dengan sesama mahasiswa dan dosen</p>           |                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pola kalimat menjelaskan sifat warna dari suatu benda</li> <li>• Huruf katakana</li> <li>• Pustaka: Minna No Nihongo 1</li> </ul>  | diskusi, <i>worksheet</i> katakana                     | kalimat tentang sifat warna (Minna no Nihongo Kemampuan menulis katakana 1   |    |
| 13 | Mampu menggabungkan 2 kalimat sederhana (to, sorekara, ya, nado) (CPMK 4) | menggabungkan 2 kalimat sederhana (to, sorekara, ya, nado) | <p><b>Karakteristik :</b></p> <p>1. Interaktif</p> <p>2. Konstektua</p> <p>3. Efektif</p> <p>4. Berpusat pada mahasiswa</p> <p>5. Tematik</p> <p><b>Bentuk :</b></p> <p>1.Ceramah</p> <p>2.Diskusi</p> <p>3. Simulasi</p> | T: 1x (2 x 50") | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partikel untuk menggabungkan kalimat</li> <li>• Jenis – jenis kalimat gabungan (majemuk setara, majemuk bertingkat)</li> <li>• Pustaka: Minna No Nihongo 1 (Dai 6 Ka)</li> </ul> | Absensi kehadiran ( <i>g-form</i> ), keaktifan diskusi | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dalam menggabungkan 2 kalimat sederhana menggunakan partikel</li> </ul> | 10 |

|    |  |   |   |                 |   |   |  |    |
|----|--|---|---|-----------------|---|---|--|----|
|    |  |   | <p><b>Metode pembelajaran</b><br/>: Interaksi dengan sesama mahasiswa dan dosen</p>   |                 |   |   |  |    |
| 14 | Mampu memahami kosakata dan mengaplikasikan percakapan tentang anatomi tubuh(CPMK 4) | Kosakata dan mengaplikasikan percakapan tentang anatomi tubuh | <p><b>Karakteristik :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interaktif</li> <li>2. Konstektua</li> <li>3. Efektif</li> <li>4. Berpusat pada mahasiswa</li> <li>5. Tematik</li> </ol> <p><b>Bentuk :</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ceramah</li> <li>2. Diskusi</li> <li>3. Simulasi</li> </ol> <p><b>Metode pembelajaran</b><br/>: Interaksi dengan sesama mahasiswa dan dosen</p> | T: 1x (2 x 50") | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membuat kalimat sederhana dengan kosakata yang ada</li> </ul> <p>Pustaka: IRODORI SHOKYUU 1 A2 Dai 16 Ka</p> | Absensi kehadiran (g-form), keaktifan diskusi | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ketepatan dalam menyebutkan kosakata anatomi dasar tubuh manusia</li> <li>• Review Katakana</li> </ul> <p>Membuat kalimat sederhana dengan kosakata yang ada</p> <p>Pustaka: IRODORI SHOKYUU 1 A2 Dai 16 Ka</p> | 10 |

|    |   |   |   |                 |  |   |  |   |
|----|---|---|---|-----------------|--|---|--|---|
| 15 | Mampu memahami kosakata dan mengaplikasikan percakapan tentang "Kenkou Seikatsu" (CPMK 4)                   | Kosakata dan mengaplikasikan percakapan tentang "Kenkou Seikatsu" | <b>Karakteristik :</b><br>1. Interaktif<br>2. Konstektua<br>3. Efektif<br>4. Berpusat pada mahasiswa<br>5. Tematik<br><br><b>Bentuk :</b><br>1. Ceramah<br>2. Diskusi<br>3. Simulasi<br><br><b>Metode pembelajaran :</b><br>Interaksi dengan sesama mahasiswa dan dosen | T: 1x (2 x 50") | <ul style="list-style-type: none"> <li>● ... saya sakit. (... ga itai)</li> <li>● Mendengarkan dan menuliskan ungkapan yang sesuai kondisi</li> <li>● Percakapan di pelayanan kesehatan</li> </ul> Pustaka: IRODORI SHOKYUU 1 A2 Dai 15 Ka | Absensi kehadiran (g-form), keaktifan diskusi | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Kemampuan dalam berbicara mengenai kondisi kesehatan</li> </ul> | 7 |
| 16 | <b>UAS / Evaluasi Akhir Semester: Melakukan validasi penilaian akhir dan menentukan kelulusan mahasiswa</b> |   |   |                 |  |   |  |   |

**Catatan:**

1. Capaian Pembelajaran Lulusan PRODI (CPL-PRODI) adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan PRODI yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. CPL yang dibebankan pada mata kuliah adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-PRODI) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. CP Mata kuliah (CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran matakuliah tersebut.
4. Sub-CP Mata kuliah (Sub-CPMK) adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.

5. Kreteria Penilaian adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kriteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
6. Indikator penilaian kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti